

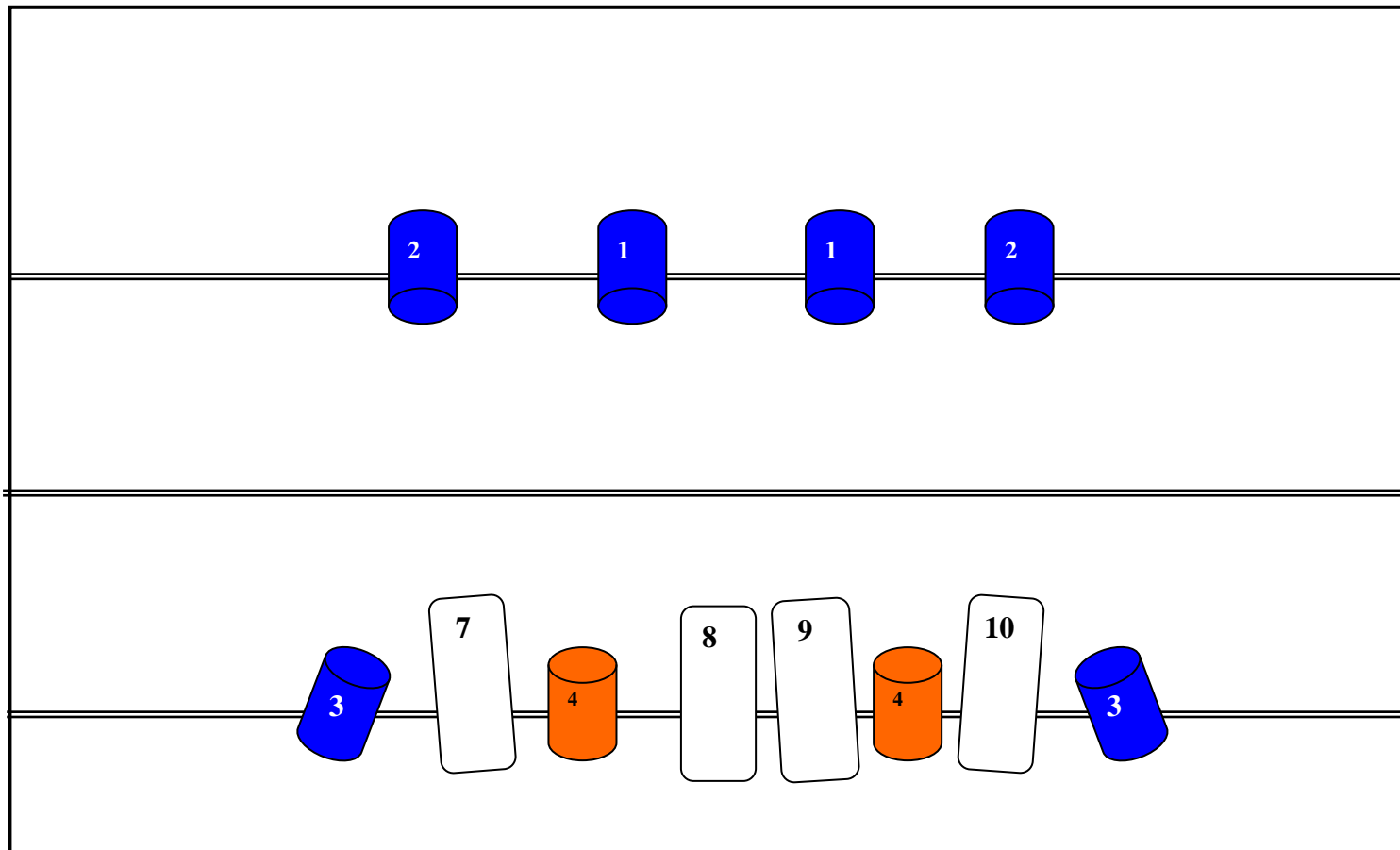
festuc
teatre

DOSSIER TÈCNIC

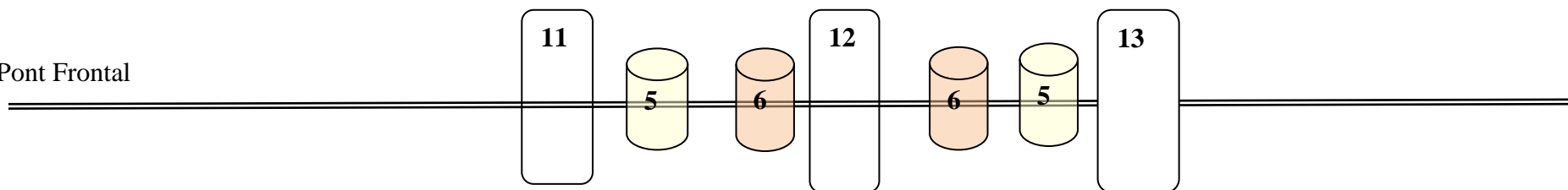
LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA

Plano il·luminació

LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA – FESTUC TEATRE



Pont Frontal



4 PAR **Barra mig-contra escenari (contra)** **canal 1 i 2** (color 119)

2 PAR **Primera Barra Prosceni** **canal 3** (color 119)

2 PAR o pc **Primera Barra Prosceni** **canal 4** (color 105)

4 Retalls **Primera Barra Prosceni** **canal 7, 8, 9 i 10** (no filtre)

4 PC o Retall **Barra Pont Frontal** **canal 6** (color 205) **canal 5** (no filtre)

3 Retalls **Barra Pont Frontal** **canal 11, 12 i 13** (no filtre)



FITXA TÈCNICA

Escenari mínim:

Boca: 6 metres
Fons: 4 metres
Altura: 3 metres (dins de l'escenari)

Camerinos:

Miralls
Aigua corrent

Material tècnic que aporta la companyia:

Sempre:

SO

Taula, Altaveus, Microfonia

(Es dispara el bolo des de l'escenari amb el nostre equip)

Opció B:

Utilitzar l'equip de la sala, s'ha de preveure 2 cànons al mig de l'escenari per connectar la nostra taula i enviar-la a la del teatre
(nosaltres sempre portem 2 cànons llargs per si a cas)

LLUM

La dispara el tècnic des de cabina, també connecta el seu ordinador per llençar un track.

Sempre que el teatre no disposi de material tècnic aportem sense cost adicional:

Equip SO
Equip LLUM

DADES TÈCNIQUES

Muntatge:

2h

Desmuntatge:

35'

Vehicle:

FORD TRANSIT

Altura 2m

Matrícula 1077 HMX

Personal tècnic:

Pere Pàmpols (Responsable de la Cia.): 626463218

Email: festucpere@hotmail.com

Jordi Torras (Responsable tècnic): 608062781

Email: jtorrasp@gmail.com